



Prager Jugendstil

Kulturforum der Grundkredit-Bank, Berlin
Charlottenburg

13. September - 1. November 1992



Die für das Dortmunder Museum für Kunst und Kulturgeschichte zusammengestellte Ausstellung wurde ausschliesslich mit Beständen aus dem Kunstgewerbemuseum in Prag bestückt. Aus Dortmund wurden die von uns entwickelten Vitrinen und das hellgrüne feine Textil übernommen, um aus der mittleren Säulenrotunde zwei bogenförmige gefaltelte Wände zu bilden. So entstanden zwei stützenfreie Räume für eine klar gegliederte Präsentation. Die Anordnung der Vitrinen, jeweils den Stromschienen folgend, unterstützte die Harmonie, in die sich auch die filigranen Tischvitrinen des Systems »Königswalk« trefflich zu einer sensiblen Inszenierung voller Demut den Exponaten gegenüber einfügten.



Kuratorium
Wolfgang E. Weick, Dr. Gisela Framke (beide Dortmund),
Helena Königsmarkova (Prag)

Auftraggeber
Berliner Festspiele GmbH,
Intendant Dr. Ulrich Eckhardt,
Geschäftsführung Hinrich Gieseler,

Projektleiter Dieter Hansen

Gestaltung
Jürg Steiner,
mit Hasso von Elm, Christiane Zorc

Fotos
Christiane Zorc
Christof Musiol



